

Газета профильного лагеря «Юные виртуозы»



Кубики

ПРЕССЫ

№1
ноябрь
2022



■ Лагерь открывает двери
для юных виртуозов!





Ольга Егорова: «Мы приглашаем детей, которые любят искусство»

ОН ВЕРНУЛСЯ!

В Специализированной школе искусств снова открылся профильный лагерь «Юные виртуозы». Из-за пандемии его не проводили два года. Начальник лагеря Ольга Ивановна Егорова рассказала, как прошла смена в этот раз.



– Тяжело ли было организовать лагерь после большого перерыва?

– Подготовка к открытию лагеря – это всегда очень трудный период. В нашей школе происходят глобальные изменения, одно из которых – капитальный ремонт ряда помещений. Уже отремонтировано и благоустроено общежитие. Совсем недавно, буквально в последних числах октября, сдан спортивный зал – новый, современный и очень красивый. Многие школы нам завидуют. Вопрос об открытии лагеря мог быть решён только после сдачи этого объекта. Чтобы открыть лагерь, нас проверяла не одна комиссия.

– По каким критериям берут детей в лагерь?

– В лагерь мы приглашаем детей, которые любят искусство, ведь профиль смены творческий. В первую очередь мы обращаем внимание на заявки из районов республики, затем на то, какие формируются группы по направлению и возрасту. Процесс набора трудоёмкий, сложный, каждый год есть резерв заявок. Это показатель того, что наш лагерь нравится детям.

– Захотел ли кто-то поступить в нашу школу после лагеря?

– После каждой смены кто-то из ребят приезжает учиться к нам. Будем надеяться, что так будет и в этот раз, и мы увидим среди обучающихся Специализированной школы искусств участников нынешней смены.

– Есть ли ребята с самых дальних уголков Карелии?

– Да. В этом году к нам приехали из Лахденпохьи, Суоярви, Пряжи, Прионежского района, из Костомукши, Кеми и Пудожя.

– Что ждет ребят?

– Общие мероприятия проходят каждый день. Участники лагеря уже побывали в филармонии. Молодежный клуб «Смена» организовал для ребят игровую программу на командообразование, и, конечно, каждый день – это обязательная часть программы – участники смены обучаются по направлениям очно-заочной школы «Юные виртуозы». Наши педагоги составили программу по четырем направлениям – музыка, журналистика, школьный хор и изобразительное искусство. Программа включает мастер-классы, квесты, «нескучные лекции», викторины, индивидуальные и групповые занятия, профориентационные часы.

– Что думают родители насчёт лагеря?

– Пока я получаю много положительных отзывов. Родители пишут, что детям всё нравится, они в восторге. Надеюсь, так будет до конца смены. Тем более, что в программе для ребят ряд приятных сюрпризов.

– Есть ли такие же лагеря в Карелии?

– Да, но их, к сожалению, не так много. Специализированные (профильные) лагеря есть по разным направлениям, творческий лагерь в республике один.

– Оправдались ли ваши ожидания от лагеря?

– Пока всё идет по плану. Проблем хватает, но они существенно не влияют на качество программы лагеря, на настроение детей и педагогов.

– Будут ли изменения в будущем?

– Они уже произошли. Раньше наш лагерь был круглосуточными и дети могли проживать в общежитии на период смены. К сожалению, в этом году было разрешено открыть лагерь только в режиме дневного пребывания. Впервые на базе нашего лагеря прошла сессия Детского совета при уполномоченном по правам ребенка – это ребята 10–11 классов из разных школ города и районов Карелии. Они активные, умные, взрослые и интеллигентные. Я думаю, они послужат хорошим примером для юных участников лагеря.

«МНЕ ВСЁ ПОНРАВИЛОСЬ!»

Опросить детей в лагере – дело непростое. У всех очень плотное расписание и вырвать кого-то из лагерной круговерти просто нереально. Поэтому нам пришлось сесть в засаду около столовой и ловить детей в коридоре. И что же нам удалось узнать?



К мозговому штурму готовы?

Помимо основных занятий одним из самых запоминающихся событий лагеря стала динамическая разминка с Татьяной Ольшанниковой. Детям понравилось разгружаться под ритмичную музыку. Это очень заряжает на работу! Поход в Карельскую государственную филармонию тоже запомнился многим ребятам с разных отделений. Оно и понятно, классическая музыка – настоящее искусство! Всевозможные движи (медиаквиз, музыкальная мозгобойня, мастер-классы, экскурсии) тоже заинтересовали ребят. Смена деятельности – залог продуктивной работы.

Было и то, что участникам лагеря не понравилось. Например, немного путанная организация и суета в первый день.

Некоторым юным виртуозам настолько всё понравилось, что они захотели остаться в лагере на полный день, пожить в общежитии.



Опрос проводил Влад Семёнов, г. Петрозаводск
Фото Ульяны Мартыновой



ВИРТУОЗАМ НЕКОГДА СКУЧАТЬ!

31 октября наконец-то открылся наш профильный лагерь «Юные виртуозы»! В нём приняли участие 50 человек.

9 часов утра. Завтрак в столовой. Сразу чувствуешь запах только что приготовленного какао, слышишь звон посуды, смех и разговоры ребят, которые обсуждают предстоящий день в лагере. После завтрака – в просторный и светлый конференц-зал, где нас ждут педагоги и организаторы лагеря для приветственного слова. А затем за работу!

В профильный лагерь я пошла для того, чтобы укрепить свои знания в журналистике и провести время на каникулах с пользой. В редакции «Моей газеты +» я сразу почувствовала атмосферу работы. На стенах развешены плакаты, на столах – целая стопка только напечатанных выпусков. Новость, тема первого занятия, далась мне легко, педагоги преподнесли информацию хорошо и доступно. После занятия на динамическом часу в чистом и новом спортивном зале хореограф Татьяна Олышанникова провела небольшой флешмоб, который мы покажем на концерте в пятницу.

**Ростислав Семёнов,
г. Петрозаводск:**

– На разминке после нескольких уроков все ребята разминали мышцы и получили удовольствие – делали танцевальные движения, которые им показывал педагог. Некоторым ребятам было тяжело попадать в быстрый темп музыки, но мне было достаточно легко и весело. Я считаю, что это хороший способ сбросить стресс и отдохнуть.

После обеда по расписанию – культурная программа. Меня поразила филармония. На входе всё увешано афишами предстоящих концертов, а внутри – много плакатов с фотографиями, небольшой буфет, где уже сидят люди и обсуждают концерт, который только что посетили. Экскурсовод немного рассказал нам про филармонию и её оркестр, проводил в Малый зал. Там совсем небольшая сцена, но этого вполне хватило для хорошего звучания. Нам продемонстрировали игру на малой добре, бас-балалайке, которая была размером со взрослого мужчину, на баяне. Мы услышали «Танец с саблями» Арама Хачатуряна, карело-финскую польку, вальс. Ребята после каждого выступления громко аплодировали и кричали.

Следующий день также начался с плотного завтрака, после которого ребята разошлись на занятия. Затем мы отправились в центр виртуальной реальности «Твой мир». Яркие цвета стен, неоновые вывески перед игровыми комнатами, одна стена увешана огромным количеством наград и благодарственных писем. Мы разбились на группы и зашли в комнаты, где нас ждал огромный экран, на котором транслируется изображение с очков виртуальной реальности, синие очень

мягкие диваны с подушками. В центре комнаты – чёрный маленький стол со столкой файлово с разными играми на любой вкус, от спасения котёнка на стройке до резки овощей в виртуальном ресторане. Но самой популярной игрой среди нас оказалась про лыжный спуск. Кажется, будто ты на самом деле катишься с огромного склона, только сильного ветра со снегом не хватает!

А мне больше всего понравилась игра Beat Saber, в которой нужно было рубить кубики световыми мечами под музыку. Сначала она показалась мне не самой простой, но после быстрого обучения я уже играла с лёгкостью под «Poker Face» Леди Гаги. Это единственная песня из предложенных, которую я знала. После игр мы вернулись в лагерь.

В тот же день мы ходили в Национальный музей. Он большой, внутри него много плакатов, светящаяся карта Республики Карелии, сувенирный магазин. К нам подошёл весёлый экскурсовод и повёл нас в выставочный зал. Мы узнали об украшениях, национальной одежде, картинах ручной работы. Некоторые экспонаты можно было взять в руки, надеть и сфотографироваться на память. Все девочки примеряли колечки и браслеты, улыбались и красовались в них. Нам даже показали, как застёгивать фибулу, или металлическую застёжку, в то время она заменяла всем привычную пуговицу.

В лагере некогда скучать!

**Соня Савинова,
г. Кемь**

РЕПОРТЁР С КРАСКАМИ

Однажды мама рассказала о существовании лагеря «Юные виртуозы» в моей школе. Я хотел научиться чему-то новому, да и просто провести время не впустую, поэтому и записался в этот лагерь. Правда, я хотел поступить на отделение изобразительного искусства, но там были заняты все места, и пришлось перейти на отделение журналистики. Хотя я не был сильно разочарован, потому что писать тексты для меня не проблема.

Понедельник – первый день лагеря «Юные виртуозы». Я проснулся в семь часов утра и собрался идти в лагерь, к восьми

часам надо было подойти в конференц-зал школы.

Я зашёл в зал: как много народу! Пригляделся – большинство из них первоклашки. Они вели себя по-разному: кто-то сидел ниже травы, а некоторые кричали и разговаривали. Я сел на первый попавшийся стул и увидел, что рядом мой одноклассник! Оказалось, что он пошёл на то же отделение, что и я – на журналистику. Наш гул прекратился, когда в зал пришёл начальник лагеря – Ольга Ивановна Егорова.

Вскоре нас ждал завтрак. Я сел за стол и взял тарелку с приборами, нам дали сосиску с мака-

ронами, компот с яблоками – скромненько, но со вкусом. Еда мне понравилась.

Затем я пошёл в редакцию со всеми. Очень волновался, я только здесь представил себя в роли журналиста. Но во время занятий немного успокоился, ведь лагерь сделан для того, чтобы получать от него удовольствие. Нам рассказали об опросе, интервью, репортаже, эссе, рецензии, новости.

На следующий день нам пригодились наши знания, всем нужно писать тексты в газету о лагере. У меня был небольшой опыт – в школе я писал очень много сочи-



нений на компьютере, но я никогда не описывал события. Вообще для работы в журналистике нужно иметь терпение и умение формулировать информацию. И главное – ничего не придумывать.

День прошёл, я получил много важных знаний по журналистике. Если в начале смены я был немного разочарован, то теперь от моего умения ничего не осталось.

**Ростислав Зайцев,
г. Петрозаводск**

ЛАГЕРЬ В КАРТИНКАХ



Фото Сони Савиной

■ Душа поёт

«МЫ С МУЗЫКОЙ ДРУЗЬЯ»

Развитие вокальных способностей, укрепление нервов, умение выражать свои чувства – все это обязательно у тебя появится, если будешь петь в хоре. К счастью, в Специализированной школе искусств он есть.

В этом году в нашем лагере открылось новое направление «Школьный хор». В нём приняли участие 16 обучающихся нашей школы. Юные хористы участвуют в проекте «Мы с музыкой друзья» – готовятся к Всероссийскому конкурсу хоров среди общеобразовательных школ. Им помогают руководитель хора Наталья Валерьевна Бердино и концертмейстер Юлия Геннадьевна Туманова. Ребята изучили дисциплины «сценическое мастерство» и «хоровое музицирование». Надеемся, скоро наш хор займёт призовое место!



■ Дам совет!

БЕСКОНЕЧНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ЭСТАФЕТА

Мне 12 лет, и я никогда не была раньше в лагере. Благодаря «Юным виртуозам» я осуществила свою мечту.

Я попала на смену по журналистике, потому что очень люблю писать сочинения на уроках.

В лагере «Юные виртуозы» мы живём так: встаю в семь утра, кушаю, одеваюсь и еду в школу. Нас ожидает завтрак. После я прихожу в конференц-зал, там мы обсуждаем, что будем делать, иногда проводят мастер-классы. Так, в первый день мне понравилось делать баночки с конфетами из файла, картона и сладостей. Было очень интересно. Нам сказали, что позже мы обменяемся баночками с другим отрядом. Потом идём заниматься по своим кабинетам – педагоги принимают эту эстафету.

Затем у нас обед, после него мы идём на разные экскурсии. Во второй день лагеря мне больше всего запомнилось, как мы с отрядом пошли на экскурсию в филармонию, мы смотрели как профессионально играли на музыкальных инструментах. В третий день мы ходили в центр «Виртуальной реальности». Я надела очки и как будто летала над городом и боялась упасть вниз. Затем у нас полдник, после отправляемся домой.

Вообще я не боялась попасть в лагерь, но тем, кто переживает, дам советы:

1. Изучить программу.
2. Надо придерживаться расписания, чтобы не потерять отряд.
3. Подружиться со всеми, или хотя бы с кем-то одним, чтобы в трудную минуту помогли.
4. Запоминать на всякий случай кабинеты, где какой находится.
5. Если ты потерялся, то не надо паниковать – спроси у людей рядом, куда идти, или позвони педагогу из лагеря.
6. Телефон держи при себе, но на занятии им пользоваться запрещено.
7. В лагере много развлечений и экскурсий, но иногда надо быть серьёзным и сосредоточиться.

Маша Попова, г. Петрозаводск